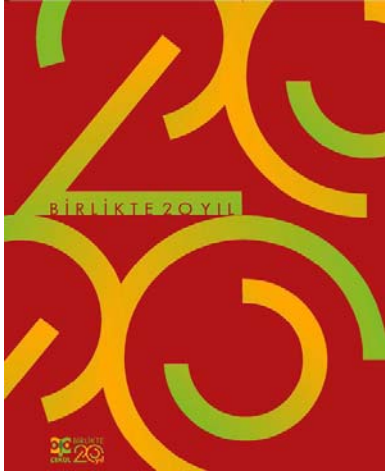




ÇEKÜL GÖNÜLLÜ POSTASI

Yerel Örgütlenme Haber Bülteni

Sayı: 3



Birlikte 20 Yıl Kitabı...

Yirmi yıl önce, kültürel zenginliğimizin doğa ile birlikte korunması ve yaşatılması için 25 gönüllü ile yola çıktık. Yirmi yılda çoğaldık, örgütlenme ağını büyüttük ve yaygınlaştık.

ÇEKÜL'ün yirmi yılı, ülkenin en uzak köşelerinde; köylerinde, kasabalarında, kentlerinde, doğayı ve kültürü kâra feda eden bir dünya düzeninde, ülkelerinin geleceğini dert edinenlerin; bir örgütlenmenin çatısı altında kenetlenerek, bin bir olanaksızlığa ve engele karşın "Birlikte 20 Yıl" yürüttükleri bir direncin öyküsü... *Birlikte 20 Yıl* kitabı toplumsal konuları, yaşları, meslekleri, uzmanlıkları her ne olursa olsun, kendilerini sadece "ÇEKÜL gönüllüsü" olarak tanımlamakla yetinenlerin öyküsü... Bu kitabı, ÇEKÜL'ün yirmi yıllık yaşam serüvenini onlar yazdı. Çünkü yirmi yılda ÇEKÜL ne yaptı dersek, gönüllü dostlarımız başardı, ÇEKÜL karınca kararınca destek verdi. ÇEKÜL'ün dosyalarında yer alan tüm çalışmalar ÇEKÜL tarafından değil, ÇEKÜL'le birlikte çalışan, yürüyen ve yirmi yılda bugünkü büyüklüğe ulaşan örgütlenme ağındaki dostlar tarafından yapıldı. Sayıları sürekli artan ÇEKÜL dostlarıyla gurur duyuyoruz.

Ailemiz içinde yer alanlar, umarız bu kitapta ÇEKÜL sıcaklığını bulur, tanıdık bir şeyleri paylaşır. ÇEKÜL'ü tanımayan ya da az tanıyanlar da dileriz bu kitapla, ÇEKÜL'ün geniş, derinlikli, samimi dünyasını anlayabilir, kapısından içeri girme isteği duyabilirler.

Yerel Örgütlenme Haber Bülteni, Ülkemizin dört bir yanında ÇEKÜL Vakfı adına gönüllü bir misyon üstlenerek, 20 yıldır yürüttüğümüz çalışmaların gerçekleşmesini sağlayan gönüllü destekçilerimizin özverili katkılarını paylaşmayı hedeflemektedir. Türkiye çapında sayıları 170'i bulan ÇEKÜL temsilcileri ve gönüllü ekip arkadaşlarının görüşlerini ve birikimlerini, kentlerimizin kültürel mirasını korumak ve gelecek kuşaklara aktarmak için gerçekleştirdikleri çalışmaları bundan böyle düzenli bir şekilde sizlerin bilgisine sunmayı amaçlıyoruz. Eylem içerisinde edinilen deneyimlerin, karşılaşılan sorunların, bulunan çözümlerin ve ulaşılan başarıların paylaşılmasının, güçlü bir iletişim ve dayanışma ağı oluşturmasını diler, katkılarınızı ve görüşlerinizi düzenli olarak bize ulaştırmanızı bekleriz.

İÇİNDEKİLER

- **Malatya:** Eski Malatya Battalgazi'de Koruma İvmesi Artıyor.
- **Birgi:** Küçük Menderes Araştırmaları Makale Kitabı Çıktı.
- **Side:** Side İşgalden Kurtuldu, Tarihi Doku Gündüzü Gördü.
- **Savur:** Savur Koruma Amaçlı İmar Planına Kavuştu. Çalışmalar Başlasın.
- **Birgi:** ÇEKÜL'ün 20.yılı Birgi'de Şenliklerle Kutlandı.
- **İzmit:** SEKA Kültürünü Yaşatma Projesi.
- **Muğla:** Sokak Sokak Resim Atölyesi.



Bekir Sözen Malatya'dan bildiriyor
bekirsozen@mynet.com

Eski Malatya Battalgazi'de Koruma İvmesi Artıyor

Eski Malatya olarak bilinen ve ismini 8. yüzyılda yaşamış "Battal Gazi"den alan Battalgazi kenti, Malatya'nın en önemli ilçelerinden biri. Tarihi kent merkezinde bulunan 1224 yılında Alaaddin Keykubat tarafından yaptırılan Ulu Cami, 1632 yılında yapılmış ve restorasyonu bitmek üzere olan Silahtar Mustafa Paşa Kervansarayı, hamamlar, kümbetler ve geleneksel mimarinin hala görülebildiği sokaklar kenti özel kılan değerler arasında.

ÇEKÜL Malatya temsilcimiz Bekir Sözen'in de desteklediği, Battalgazi Kaymakamlığı tarafından hazırlanan "Kültür Sokağı" projesi ile birlikte, kentteki sosyal ve kültürel etkinliklerin düzenlendiği bir alana kavuşuldu. Kültür Sokağı, özellikli olmayan yeni dönem binaların cephe iyileştirmesi ve çevre düzenlemesiyle ortaya çıktı. Araç trafiğine kapalı bu sokakta, İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik bölümü öğrencilerinin yaptığı eserler, beyaza boyanan binaların cephelerini süslüyor.

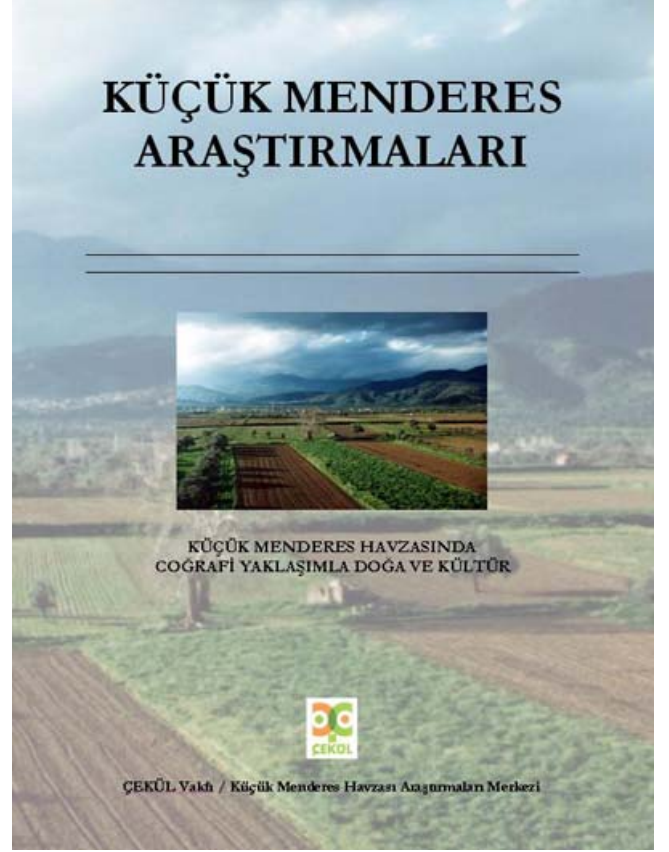


ÇEKÜL Malatya temsilcisi **Bekir Sözen**, Malatya ve Battalgazi başta olmak üzere diğer ilçelerde de yürütülen çalışmaları takip ederek kurumlar arası haberleşmenin sağlanmasına öncülük ediyor. Bekir Sözen, aynı zamanda Tarihi Kentler Birliği üyesi olan Battalgazi'de, kamu-yerel-sivil-özel birlikteliğin sağlanmasıyla ivme kazanan koruma-yaşatma çalışmalarının 2011 yılında daha görünür olması için, hazırlanan projelere katkılarını sürdürüyor.



Serdar Vardar Birgi'den bildiriyor
cekulbirgi@gmail.com

Küçük Menderes Araştırmaları Makaleler Kitabı Çıktı



ÇEKÜL'ün 1998 yılında başlattığı **7 Bölge 7 Kent** programı kapsamında, koruma çalışmalarının devam ettiği Birgi'de ÇEKÜL/Birgi Çevre ve Kültür Evi 2003 yılında açılmıştı. ÇEKÜL Birgi Evi, aynı zamanda **Küçük Menderes Araştırmaları Merkezi**'ne de ev sahipliği yapıyor. ÇEKÜL Küçük Menderes Havzası Koordinatörü arkeolog-ressam **Emin Başaranbilek** ve gönüllümüz Celal Bayar Üniversitesi öğretim görevlisi **Serdar Vardar**'ın kolaylaştırıcılığında yürütülen Küçük Menderes Araştırma Merkezi, ilk kitabını çıkardı.

"Küçük Menderes Araştırmaları Makaleler" isimli kitap, **Emin Başaranbilek**'in editörlüğünde, **Serdar Vardar** tarafından yayıma hazırlandı ve ÇEKÜL Vakfı yayınlarından çıktı. Kitap, Serdar Vardar, Hakan Arslan, Ergün Sarıöz, Gökhan Yıldız, İbrahim Uysal ve Serap Tabak'ın havza araştırmalarına yer verdikleri makalelerinden oluşuyor.

ÇEKÜL GÖNÜLLÜ POSTASI



Savaş Güvezne Side'den bildiriyor
sguvezne@gmail.com

Side İşgalden Kurtuldu, Tarihi Doku Günyüzü Gördü



Antik dilde nar anlamına gelen Side, tarihi Hititlere kadar uzanan, M.Ö. 3. yüzyıla kadar kendine özgü bir dilin konuşulduğu antik limanı ile gezginleri büyüleyen bir Batı Akdeniz kıyı kenti. Ancak, eski dokunun bulunduğu alanlar, yıllar içinde turizmin baskısı nedeniyle ticari kullanım alanına dönüştü. Side'de, kent dokusu kaybolmuş, sahil şeridi ise işletmelerin işgaline uğramıştı. "Kaçak yapıdan ve dağınıklıktan kurtulmak istiyoruz," diyerek yola çıkan kent yöneticileri, üç ay gibi kısa bir sürede büyük bir değişim gerçekleştirdi. Bu değişime en büyük katkıyı sağlayanlardan biri ise ÇEKÜL Vakfı Yüksek Danışma Kurulu üyesi **Savaş Güvezne** oldu. Uygulanan doğru stratejilerle, belediye proje ekibi ve halk arasında bir güven oluştu.

Hazırlanan proje için gerekli maddi kaynağın sağlanması için ise otel işletmeleri ve yatırımcıların destek vermesini sağladı. Üç ay gibi kısa bir sürede çalışmalar tamamlandı. Savaş Güvezne, "Yapacağımız işin doğru anlatılması gerekiyordu. Kısa ve uzun vadede alınacak sonuçlar net bir şekilde açıklandı. Sahili işgal eden yatırımcılar da aslında yanlış yaptıklarını ve Side'ye zarar verdiklerini kabul edip çalışmalara destek verdi," diyerek kentin kültürel dokusunun ortaya çıktığını söyledi.



Nevin Soyukaya Diyarbakır'dan bildiriyor
soyukaya@gmail.com

Savur Koruma Amaçlı İmar Planına Kavuştu. Çalışmalar Başlasın!

Güneydoğu Anadolu Bölge Koordinatörü Nevin Soyukaya, yıllardır yürüttüğü koruma çalışmalarını sürdürürken, bölgedeki ÇEKÜL gönüllülerinin sayısının her geçen gün artmasını da sağlıyor. **Yrd. Doç. Dr. Fatma Meral Halifeoğlu** da bu isimlerden biri. Son aylarda bölgede yaşanan sevindirici koruma çalışması ise Savur'un koruma amaçlı imar planının hazırlanması oldu.



Savur'un kültürel mirası üzerine doktora çalışması yapan **Fatma Meral Halifeoğlu**'nun tezi, ÇEKÜL tarafından yayına dönüştürülmüştü. Halifeoğlu'nun bu konudaki bilgileri doğrultusunda, Savur için **Koruma Amaçlı İmar Planı** hazırlandı. Çalışmalar, Tarihi Kentler Birliği'nin sağladığı fon ile gerçekleştirildi. Başlangıç aşamasında, 6 hektar kentsel sit ve 4 hektar arkeolojik sit alanı varken, araştırmalar derinleştirildiğinde, kentsel sit alanı 20 hektara çıktı. Böylece 20 adet tescilli esere, 80 eser daha eklenmiş oldu. Bunların arasında Savur Kalesi, tarihi camiler, türbeler ve çamaşırhaneler bulunuyor. Diyarbakır Koruma Kurulu tarafından onaylanan, koruma amaçlı imar planı ile koruma-yaşatma çalışmaları, ÇEKÜL gönüllülerinin desteğiyle Savur'da devam ediyor.

ÇEKÜL GÖNÜLLÜ POSTASI



Emin Başaranbilek Birgi'den bildiriyor
cekulbirgi@gmail.com

ÇEKÜL'ün 20. Yılı Birgi'de Şiirlerle Kutlandı

Emin Başaranbilek'in Küçük Menderes Havzasında koruma-yaşatma bilincini geliştirme çalışmaları yıllardır devam ediyor. ÇEKÜL'ün 20. yılını kutlamak için Birgi ANDAÇ Evi'nin işletmecisi Gülsün Başaranbilek'in ev sahipliğinde dedelerin, ninelerin, çocukların olduğu coşkulu bir kutlama yapıldı.



Emin Başaranbilek, "Ülkemizde 20 yıldır hizmet veren ÇEKÜL Vakfı ancak şiirle kutlanır. Çünkü gönüllü emeğe, şiir yakışır," diyerek geceyi özetledi. Kutlamada, Mustafa Yuluğ'un şiirleri dinlendi ve Kerim Gürses'in udu eşliğinde şarkılar söylendi. Ödemiş, Birgi, Ovakent, Konaklı Belediye Başkanları, Ödemiş Belediyesi eski başkanı da kutlamayı heyecanla izleyenler arasındaydı.



Ahmet Akgüner Kocaeli'den bildiriyor
izepay@gmail.com

İZEYAP Ve SEKA'lılardan, SEKA Kültürünü Yaşatma Projesi

2008 yılında yapılan Tarihi Kentler Birliği Kocaeli Semineri ile gündeme gelen "Endüstri Mirası" SEKA'nın yeniden işlevlendirilmesi için de bir ivme yaratmıştı. ÇEKÜL Vakfı, SEKA yönetimi, Kocaeli Üniversitesi ve Büyükşehir Belediyesi'nin de desteği ile "SEKA'da Sanayi ve Arkeolojik Mirasın Değerlendirilmesi" başlıklı bir panel düzenlenerek endüstri mirasının korunması ve yaşatılması konusunda duyarlılık yaratılması hedeflendi.



Kocaeli iletişim danışmanlarımız Ahmet Akgüner ve Canan Cürgen'in düzenlediği panel, 29 Ocak Cumartesi günü Kocaeli Mimarlar Odası'nda yapıldı.

Panelde, kamu-yerel-sivil-özel kesimlerin iş birliği içinde çalışması için, üretilen projeler detaylarıyla ele alındı. SEKA Fabrikası, Türkiye'deki endüstri mirasının en önemli örnekleri arasında. SEKA'nın yeniden işlevlendirilerek kent hayatına katılması, yaşayan bir mekân olması ve kentlilerle bütünleşmesi için yapılan çalışmaların, sivil örgütlerin de karar mekanizmalarına vereceği destekle ilerlemesi amaçlanıyor.



Meral Oğuz Muğla'dan bildiriyor
meraloguz@asariatika.com

Muğla'da Sokak Resim Atölyesi

ÇEKÜL Muğla temsilcimiz Meral Oğuz, ressam Ayten Taşpınar tarafından hazırlanan "Sokak Sokak Resim Atölyesi" isimli etkinliğin sergisine destek verdi. Kentin sokaklarında çocuklar ve sokak sakinlerinin yaptığı resimler, Gazi Mustafa Kemal Atatürk Kültür Merkezi'nde sergilendi. Sergi açılışından bir gün önce Gazi Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde bir söyleşi yapan Yıldız Kenter, Gülriz Sururi ve Yüksel Aksu serginin ilk ziyaretçileri oldu. Sergi günü ise mimar Ümit Elgin çocuklarla etkinlikler yaptı.



Günümüzde çocuklar, sokak oyunlarından habersiz, bilgisayar oyunları ile vakit geçiriyor. Temsilcimiz Meral Oğuz, çocukların yaratıcılıklarını pekiştirmek, kent kimliğini algılamalarını sağlamak amacıyla çocukları bu etkinlikte bir araya getirmesinin önemini vurguladı. Oğuz, "Çocukların sokaklarda neşe içinde oynamaları gerektiğini düşünüyorum. Bu etkinlikte çocuklar özgürce sokakta resim yaptı. Çocukların mutlaka bir sanat dalıyla ilgilenmesi, kültürel gelişimleri açısından da ayrıca önemli." diyerek etkinliği özetledi. Kent yöneticileri de sergiyi ziyaret ederek destekledi.



ÇEKÜL Ekrem Tur Sokak'tan haberler ÇEKÜL Evi'ndeki, Birlikte 20 yıl kutlamalarından



Sivas, Zonguldak ve Malatya temsilcilerimiz...



Edirne temsilcimiz (solda)



Sokak partisinde salep içerek ısındık...